

Programului de publicare - Biblioteca regională " Hristo Botev " - Vrața

Obiectivul principal al programului de publicare " Patria " este de a sprijini conservarea și promovarea culturii populare tradiționale , prezentarea a patrimoniului folcloric public , la sfârșit prin emiterea de o serie de colecții , care combină materiale găsite și nepublicate din departamentul de fonduri " istorie locală " și " Artă " - Biblioteca regională " Hristo Botev " - Vrața - colecții specifice ale mass-mediei tradiționale , înregistrări de pe teren și teze , Arhivele de Stat - Vratsa , prin arhivele de familie și colecții private ale patriei locale , scriitori și folcloriști .

Printre sarcinile, programului este de a stimula colectarea și cercetarea în rândul adolescenților pentru educarea de acasă și de a forma relația de durată a culturii artistice .

Lucrările la programul de editare care oferă aliniere a materialului colectat în 10 numere tematice separate - colecții de poezie populară , proză , obiceiurile populare tradiționale iar problema a început in 1998.

Prima colectie " Regele - Hill : legende din Vratsa " , a fost tipărită în anul 2000 , iar în 2008 a fost emisă ultima carte din serie - " Botyov avansul rebelilor albi : Hristo Botev și detașarea lui în memoria oamenilor . "

Colecțiile sunt suporturi media tradiționale , dar cu o structură unică . Fiecare dintre ele este formată din două părți egale : prima combină texte folclorice , iar a doua este construită cu o bogată selecție de (teme și secțiuni) bibliografia de citări și adnotări de publicații în care cititorul poate găsi multe (publicate și în alte surse) materialele de pe acest subiect ar fi.

Circulația lor, fiecare titlu este de 500 de exemplare , care sunt distribuite de către bibliotecă . O parte din circulația lor este oferită sub formă de granturi pentru

biblioteci în bibliotecile regionale din zona din țară și ca recompense pentru participarea la conferința anuală studii regionale organizate de Biblioteca " Hristo Botev ", intitulată " Ultima patrie - . Un mesaj pentru viitor "

Fiecare ediție este promovată de mass-media , organizarea de întâlniri creative , populare festivaluri în aer liber , teatru și cântece . Bogăția de informații despre colecțiile este site-ul bibliotecii . Feedback-ul pozitiv de pe seria " Homeland " , în ediția națională și profesională, biblioteca va vorbi despre patrie, folcloriști și specialiști. Interesul este să nu -i oprească de la publicul versatil - sunt utilizate atât de către profesioniști : scriitori , istorici , etnografi și folcloriști de la studenți, și până la cititori largi. .

Ediții lor locale din seria " Patria " Biblioteca Judeteana " HR. Botev " Vratsa sunt foarte apreciate de către comunitatea locală și autorii primesc premii în Vratsa (2006) pentru conservarea și promovarea de artă populară și tradiție , premiul de cel mai popular, site-urile de Vrața Vizitează Vratza " Vratsa și lumea " (2005 , 2008) pentru contribuție la popularizarea regiunii Vratsa .

Regele - Bair: legende din Vratsa / Compozitie. Kalina Todorova, Blaga Atanasova, art. Todor Vakov. - Vratsa: ET Todorov - în 2000. - 219 p.: - (Patria).

Șaptezeci și șapte de legende bulgare de-a lungul secolelor, au cuprins înțelepciunea, frumusețea, bunătatea, curajul și onoarea, a salvat spiritul național îndărătnic a strămoșilor.

Prima parte a cărții reunește texte folclorice, împărțită în mai multe părți:

" Liderul Radan " - legende ale evenimentelor istorice și personalități .
Basmă populare de evenimente dramatice, Vratitsa înainte de cădere în fața

turcilor , de ani de robie și momente tragice din viața unor bărbați curajoși și femei, care au apărat onoarea , familia și credința .

În " Regele - Bair " include legende ale vârfurilor , stânci , pietre , câmpuri , văi și copaci , originea, numele cele mai cunoscute și populare atracții naturale din Vratsa - " Regele - deal" , " stejarul Danforov " , " marca la furat de pante " și altele .

Partea a treia - " Fântâna lacrimilor " include legende la izvoare , iazuri , râuri , lacuri și fântâni , mândria de Vratza - cascada - " . Skaklya "

Povestiri despre poduri , grădini , biserici și mănăstiri au fost combinate cu cele ale satelor și localităților , în partea a patra - " . Șapte migrații " Ultima parte - " Dragonul Bride " - conține legende și povești de creaturi demonice - dragoni , zane, vârcolaci . Există , de asemenea, povesti de proprietari - patroni , boli și ciurma lor, a personificări si rujeola. .

Cea de a doua parte a bibliografiei cărții . În aceasta, în conformitate cu un program organizat pe legendele înregistrate în periodicele central și local . Pentru a ajuta la nume de cititori și indice de natură geografică și la un glosar de cuvinte rare , învechite și dialectale .

Eu cînt la flaut , fata îți cânta vocal ... : Cîntece populare din Vratsa regiune / Compozitie . Kalina Todorova , Blaga Atanasova , arte . Rossen Naydenov . - Vratsa : ET Todorov - Vrața - 2002. - 251 p. : cu bolnav . - (Patria) .

Colectia contine 177 de piese din Vratsa , Vratsa , înregistrate timp de secole (de la sfârșitul secolului XIX și începutul secolului XXI) . O parte din modelele populare prezentate sunt publicate în colecții și cărți în ediții cu caractere de lore locale în paginile publicațiilor periodice locale și centrale , o parte considerabilă din ele sunt publicate aici pentru prima dată .

Piesele incluse sunt împărțite în șapte părți :

" Zi un singur mare " - folcloristică , cântece de Crăciun (Vasilovden , Theodore , Buna Vestire , Sf. Lazăr , Paste) melodii de jucat prin fluturare și germană), ritualuri de familie - nunți și cântece „oplakvatelni” .

Cea de a doua parte , intitulată " Svila a fost o casă de vârtej de vânt " include piese mitologice și religioase și balade .

" Bulgaria , și Bulgara , se " combină piese istorice și eroice rebele , cântece despre figuri istorice - Dimitraki Hadzhitoshev , Hristo Botev și detașamentul lui , George Komitcheto , lider Stoian și alții .

Cântece de muncă și locul de muncă sunt prezentate în partea următoare - " recolta Bella vei culege , Nadeau , " în cazul în care are loc recoltarea în principal ciclul al cântecului .

Cantece de dragoste și refrene de interpretare în modul unic pe tema iubirii în încarnările sale diverse, până la a cincea parte a cărții , care poartă numele de " a face dragoste pentru a fi tineri . "

În al șaselea - " Svekrovo comoara " a găsit o grupare de melodii, loc de biți și balade populare , iar ultima parte este "Decembrie Giddy , Giddy Nencho " - copii și cântece umoristice .

În secțiunea bibliografică sunt selectate lucrări științifice și populare de tradiție populară din Vratsa pe diferite teme și subiecte din cântece , și eseuri pentru interpreți populari de muzică populară și cântece din regiunea Vratsa .

Oi, Koledo, Crăciunul meu ...: Crăciun în Vratsa (sfârșitul celei de-al noulea și prima jumătate a secolului al XX-lea) / Aut. text și compoziție. Kalina Todorova, Blaga Atanasova. - Vratsa: BG - Print, 2003. - 40 p: cu note. - (Patria).

Chiar și în vechime imnografia lui Hristos este asociată cu cultul solar și a fost numit Soare . Timp de secole, oamenii noștri au remarcat atât nașterea tinerilor sori și Pruncului Isus cu bucurie și iubire , pace și speranță pentru viitorul orașului . În Crăciunul nostru are același înțeles ca în vechime și popoarele își au un centru unic de ritualuri și practici dedicate solstițiului de iarnă și care vizează la sănătatea , fertilitatea , fericirea de familie și prosperitatea , expulzarea de spiritele rele și întronizarea celor bune. .

În folclorul bulgar , sistemul este împărțit în Crăciun și în Ajunul Crăciunului , între Ajunul Crăciunului și Crăciunul Mare precedat de o serie de alte sărbătoriri . Principala caracteristică a acestui ciclu de concediu este prezența exclusivă de simboluri în formă nouă de, focuri , " colorate ", pâine și mese , colindele și gloriile numite, sunt doar o parte din elementele rituale care transportă semantica de tranziție între vechiul și noul an solar .

În această lucrare ne propunem să provocăm contemporaneitatea-globalistă și să imagineze ceea ce reinventarea moștenită de la strămoși la fel de universală că aceasta este o concepție și credințe unice. Descrisă de ritualurile noastre și practicile rituale referitoare la desfășurarea sărbătorii de Crăciun, în Vratsa, în secolul al XX-lea al XIX-lea și începutul anului, cu declarația prealabilă care multe dintre ele s-au păstrat și au parte de sărbătoare și astăzi.

Cuvinte înțelepte, proverbe, zicători și ghicitori din regiunea Vratsa / Auto. text și compoziție. Kalina Todorova, Blaga Atanasova. - Vratsa: BG Print Ltd., 2004. - 112 s (Homeland)

" Cuvintele de înțelepciune " este a patra carte din seria " patria". Acesta prezintă genuri scurte populare - proverbe , zicători și ghicitori din Vratsa.

Principalele surse de texte publicate în colecție sunt studii nepublicate și colecții de etnografie și folclor materiale ale folclorului local ,etnopedagogii colectate din locații diferite, sunt prezente la sfârșit din regiunile - Vratsa , Mizia , Rakevo

, Baurene Furen , Krushovitsa Selanovtsi , Kravoder , Pulbere , Gabare , " în Botunskiya sfârșit de-a lungul lui Skat " și alte proverbe sunt împărțite tematic - comodate în utilizarea cărți pentru cititor , dar este păstrate și luate sub aspect de către PRSlaveykov în ordine alfabetică , care să perdată profesioniștilor pentru a găsi cu ușurință relații lexico - gramaticale printre caracteristicile individuale și unitățile de folclor .

Structura binară tradițională din seria " Patria " , care cuprinde versuri populare cu bogate parte bibliografie a fost urmat aici .

Cartea este dedicată la a 50 - a aniversare a Bibliotecii "Hristo Botev".

Lazăr, Duminica Floriilor și a Paștelui în Vratsa (sfârșitul secolului XIX și începutul secolului al XX-lea) Auto. text și compoziție. Kalina Todorova, Blaga Atanasova. - Sofia: Editura Ral-Kolobar, 2005. - 40 p: cu note. - (Patria).

" Floare împănată" apel în Vratsa primăvară tradițiile fată din jurul Paștelui , când " fetele , mirese coroane de flori urletele joc de dans " , " primarii sat oro " , " băiat de rock metal" , " leagăne role " ...

Floare colorat în calendar al bulgarilor .

Tânăra - mireasa si primavara sunt sinonime în conștiința populară și nici o șansă în primăvara riturile principal ceremonial persoana fata de " floare " , în tinerețea și frumusețea lui , gata să se întâlnească datorita viata lui ca o soție și mamă și filtru de acasă și tutore din vatra familiei .

Ideea de înviere reunește Fundații creștine și păgâne tradiția fetelor de primăvară " sărbători bulgari , precum și ideea de naștere combină păgân și creștin Nașterea Domnului Crăciun . În esență, aceste festivaluri reflecta antic mitologice și cultele legate de trecerea la primăvară și vară , subiect ulterior calendarul creștin .

A cincea carte din seria " Patria " sunt prezentate de către Lazăr vamă (numit " Lazăr " , " Lazăr " , în Vratsa) pentru ouă Duminica Tomei lazaruwane kumichene " crap " , frământare și împănat pâinea de Paști , obiceiurile de Mare joi , de Paști și de-a lungul gol duminică . Cu muzica si versurile au fost prezentate melodii din satele Baurene MAK Virovsko , Vranyak UGS Kravoder și altele . De asemenea, sunt incluse materiale din Banat (lazarski melodii Bardarski Geran) și Țării Românești folclor (ritualuri specifice ale satelor și Harlets Sofronievo) .

De la Dunăre în Balcani: legende, povești, povestiri și anecdote din regiunea Vratsa / Compozitie. Kalina Todorova, Blaga Atanasova, [Predg.] KalinaTodorova. - Sofia: Ral Kolobar, 2005. - 164 p, 20 cm. - (Patria)

Cea de a șasea de colectare emise de Biblioteca Regională "Hristo Botev" conține peste o sută de oameni de text proză, uniți în cincizeci si doua titluri.

Prima parte este alcătuită din legende și povești și este o continuare și completare a emiterii din în anul 2000 colecția " Regele Bair : . Legende de Vratsa " Împărțită în cinci părți : "pavilion " - legende de figuri și evenimente istorice . " Dansul Dunărea " - legende și povești de cântece populare și artiști populari și de muzicieni și lucrările lor nemuritoare . " Având în vedere că satul este stabilit " prin - legende de așezări , " Piatra " - legende ale zonelor . " La capatul lumii " - și legende etiologice etice și povești , legende și povești de creaturi mitice .

A doua parte povești și anecdote, de asemenea, tematic unite separat : "Magic Fluier " - povești . " Umm domni sclavi minte " - povești " ale minții și înțelegere . " "Lumea în dungii " - vorbesc despre noroc și fericire , bine și rău , salarizare , leneși , femei și altele străine și dificile . " Minciuni Sly Petru și Nasreddin Hodja " - anecdote populare despre personaje populare din folclorul

bulgar . " Sladkodumtsite " și " Legacy " sunt două noi intrări la seria . Primul sunt clasificate în funcție povești autentice sladkodumtsite din Vratsa fără o revizuire artistic sau lingvistice . Cea de a doua prezintă legende înregistrate de tineri folcloriști - elevii cu un interes puternic în arta populara .

Cea de a treia parte a cărții este o bibliografie, caracteristică a tuturor edițiilor din serie. Acesta include descrieri bibliografice nu numai, ale textelor publicate, dar și multe alte surse de la bibliotecii.

A scris în prefața sa "trecutul legendar din țara sa natală", în prima parte a cărții este scrisă de Kalina Todorova, iar partea a doua "În lumea minunată de basme" - Dr. Iveta Petrova.

Sf. Gheorghe din Vratsa: sfârșitul secolului XIX-a și începutul secolului XX / Aut. text și compoziție. Kalina Todorova, Blaga Atanasova. - Vratsa: Ral Kolobar, 2006. - 40 p: cu bolnav. - (Patria)

Cartea a șaptea din seria " Patria " urmează o " implementare " a festivalului , în diferite sate din Vratsa și introduce cititorul în lumea magică a strămoșilor prin ritualuri și simboluri dedicate sfântului cel mai venerat în țara noastră - Sf. Gheorghe : „Roua de baie” tradițională și colectarea de plante , frământare a pâini și crab ritualul " zadoyvane " , cu multe practici, miel de sacrificiu , mese comune și ritualul " stripping " de fete tinere de Sf. George, oameni și leagăne de divinație . Materialele sunt aranjate tematic . " Ca roua - pentru sănătate " - dimineata de Sf. Gheorghe : baie de rouă, ierburi și flori . St George colorat (x) lebove – frământare a pâinii și crap pe pâine și chifle . " Pen " - Hală de tăiat animale și brânză de coagulare , alimentarea, decor, turma cu ramuri și mai mult . " Gergjovden sacrificiu " , " de masă " , - selectarea și pregătirea animalului de sacrificial , aranjarea mesei , melodii care însoțesc sărbătoarea . " Sf. Gheorghe oameni și leagăne " și " vrăjitorii de Sf. Gheorghe . "

Sub titlul "Patrimoniul" prezintă materialul colectat de la etnopedagoga Petya Russinova și elevii săi - "Sf. Gheorghe din Selanovtsi."

Textele enumerate în "Sladkodumtsite" permite cititorului de a experimenta magia de vacanță de amintirile elocvente ale bunicilor, Baurene Rakevo, Furen, Gradeshnitsa Komarevo și Lilyache.

Mara Vrachanka: „Oras preferate Songs de la Vrața "/> Compozitie. Kalina Todorova, Blaga Atanasova. - Vratsa: Biblioteca Regională "Hristo Botev" [Sofia: Ral-Kolobar]., 2006 - 83 p.: cu bolnav - (Patria).

Cartea este a opta carte din seria " Patria ", Biblioteca Regională "HR . Botev " Vratsa, care prin aceasta atinge cititorul în lumea orașului vechi și de cântec Vratsa - lume blândă și fermecătoare , loc interesant și palpitant , " mii de amintiri și vise " ...

Istorie , legendă și cântec , în călătoria sa de -a lungul anilor , care fuzionează în imaginea iconică a unei iubiri de o femeie ... Mara Vrachanka a devenit un simbol nu numai datorită " acelor ani romanticei , " dar și de dor, eterna pentru frumusețea sa ,eternă , veșnică ...

Această colecție prezintă unele dintre cele mai populare piese urbane , povestea creației și trivia despre " naștere " și " călătorie" la inimile oamenilor lor - " Mara Vrachanka " și " MAK " scurt " carte de vizită " a sărbătorii orașului vechi de cântec " Mara Vrachanka " de veselie - Cvartetul " Lotus " și grupul " Mezdreya " cântece vechi și noi ale orașului preferate din repertoriul grupului lor „beloslatinskata " , „memoria iubitoare " și colecția autorilor Milka Georgieva și Tsvetan Iliev " Cantecele noastre " .

Bibliografia bogată de carte permite cititorului de a găsi informații interesante despre cântece populare , artiști și interpreți din partea noastră - Ivan Sokachev , Spartacus Butanski Luben Kouzmanov și un număr mare de alți , conectați la

viață creatoare de vechi oraș de cîntec , grupuri de Vratsa, sărbători și festivaluri - " o suflare de romantism si sensibilitate " pentru zilele noastre ocupate de muncă...

Festivalul de Folk din Calendarul regiunii Vratsa / Compozitori. Kalina Todorova, Blaga Atanasova Merry Pelova. - Vratsa: Biblioteca Regională "Hristo Botev" [Sofia: Ral-Kolobar], 2007 - 264 p.:. Cu bolnav. - (Patria)

Colecția "Calendarul folcloric festiv al regiunii Vratsa " este noua carte din seria " patria . " Acesta prezintă sărbătorile calendaristice de la Vrața , credințele și practicile asociate acestora , simboluri și ritualuri , cântece. Materialele au fost colectate din diferite sate din regiune , înregistrări de pe teren cea mai mare parte utilizate și realizate în perioada anilor 1960 - 2006, iar cele mai vechi furnizate nouă de către Arhivele Statului , de către istorici locali și etnografi , muzicieni și coreografi . Lucrarea este însoțită de numeroase fotografii și o bibliografie de 100 de titluri de surse legate de acest subiect .

Calendarul național de Vratsa este bogat in ritual și incarcatura sa simbolica . Pentru spectacolul , diversitatea și originalitatea sa, a obiceiurilor de sărbători din diferite locuri , oamenii ne-a spus : " Satul Seko a fost adăugat, acceptat de Baska , PA și casa cotlet " . În acest sens , este o reflectare a comunei bulgare la fel de universală că este o concepție de credințe unice. Ea a găsit un loc și sărbătorile Armanilor și a obiceiurilor lor (con. vlahi și vamale ale așezărilor Dunării) : Joy Marie Fiu marturiya , Zhoe vyarde , Sarbator di Krachun , Bo Marie Mare și așa mai departe , și persoanele rituale , posesiunile precum, kalushars , " bradoshite " , " barba " , " bartsata " , etc ; țiganul Bango Vassili ; Turlacs Mare pokladi , " Bethlem " și Advent Farshankite , multe cântece

rituale și ritualuri ale Banatului bulgari Bardarski Geran ; Karakachan ai Gyorgy , AJ Vasil , Lambro , "scrisori " și " gurbanite . "

Calendarul vechi de la Vratza este un exemplu strălucit de crearea vietii unui oraș modern și cu cultura după Eliberare . Noi tradiții urbane purta întreaga națiune specifice și sărbători religioase, în timp ce se completează și se îmbogățește pentru a își de a schimba tradițiile folclorice tipice . Ei au format caracterul de o viață culturală la nivelul întregului oras , care atrage și oameni din casele lor . Strânge-le împreună într- o biserică ortodoxă situată în piața orașului. Importanța o are Vrachanska Metropolia , guvernul municipal și garnizoana militara .

Kalina Todorova Merry Pelova

Botyov și rebeli lui cu alb de plumb: Hristo Botev și detașarea lui în memoria populară / de compoziție. Kalina Todorova, Blaga Atanasova Merry Pelova. - Vratsa: Biblioteca Judeteana "Hristo Botev", 2008. - 304 p, 21 cm - (Patria)

Și eroul născut cu inima nemuritor, pentru toți oamenii cred că acesta "nu a prinde un glonț, sabia nu taie!"

A căzut mort în luptă inegală, dar inima lui era nici o infrangere eroic - doar doarme când diplenitsata, blocat până la capăt în pământ

vin toate,

se va "trezi"

Pozo va crește

eroi curajos peste

ca înainte ...

O perspectivă neobișnuită în personalitatea și destinul lui Hristo Botev ca un succes al eroilor vechi ,este un erou din mitologia noastră națională , una dintre încarnări ale nemuririi inimei eroice bulgare . Prin urmare , o structură specială a cărții - în contrast cu colecțiile populare bine - cunoscute de acest gen în care vom găsi distribuția gen de materiale de la " Botyov sale rebelii albe de plumb " , suntem în căutarea pentru locația de fiecare text - dacă poezie sau proză - în întreaga basmele despre personaje , în funcție de mesajul pe care -l aduce . Astfel cum sunt enumerate , în peste o sută de piese - cântece populare , legendele sunt grupate în jurul mai multor teme : Wolf sa născut ; Sinod mi rezumă țara între vlahi și Bogdanski , " Radetzky " , pe plaja de la River Belle , Botyov alb sau plumb rebelii , primul impuls împușcat , așa Botyov ciocanul ... Și spart mea și mi Gina rebelii albe din Stara Planina ... , m-am luptat , eliberat Bulgaria , Vrața coș întâlnire Botev ; Ei păstreze numele său ; Botev în viață .

Colectia cuprinde o vastă nume secțiune bibliografie și index geografică .

Surse : hârtie colecții departamentul de " istorie locală " - RB " HR. Botev " Arhivele statului , arhivele multe biblioteci și centre comunitare din țară , colecții particulare și arhive , numeroase înregistrări de teren efectuate în diferiți ani de folcloriști și istorici , multe dintre care sunt publicate aici pentru prima dată .

Publicarea unei serii de "Patrimoniul"

Compendiu de Eliberare, Vratsa , 21 noiembrie 2007 / Compozitie . Kalina Todorova , Sylvia Pavlova , Red . R. Tzvetkova Blaga Atanasova . - Sofia : Ral - Kolobar , 2008 , p. 151 (imobiliare)

Colecția conține material din trecut al patrulea studiu regional la Conferința Regională din regiunea Vratsa "patria - un mesaj pentru viitor", dedicat împlinirii a 130 de ani de la eliberarea de sub dominația otomană . Organizatori - RIE - Vrața și Biblioteca Judeteana " Hristo Botev " - Vratsa .

Rapoarte ale participanților au fost incluse în prima parte a cărții " Liberation " : " În memoria și în inimile noastre - oameni și evenimente istorice și de " viața oamenilor " : Shishmans , liderul Radan , Kou regina Sofronie din Vratsa , Dimitraki Hadzhitoshev , Voyvodov Nikola , Vasil Levski , Hristo Botev , eroi și voluntari ai războiului ruso - turc de eliberare " , " eliberarea Beloslatinskiya sfârșitul dominației turcești " , " casa voluntarilor " , " eliberarea orașului Vratsa , dispozitiv de Eliberare și rolul administrației ruse de stabilire a bazele civile de gestionare a orașului " , " Bătălia de la sat Novachene exploateaza de trei praporshchitsi înmormântat în biserica " Sf. Înălțarea Domnului " - Vratsa , " "lupta de eliberare națională și eliberarea de Vratsa , în ziarul " caz Chitalishtno " , " Voluntari - Heroes : Informații de voluntari din regiunea Vratsa din arhiva personală a lui Bogdan Nikolov " , " Vratsa voluntari - fondatorii primul cavalerie . " Ai găsit un loc și versuri pentru eliberarea de Tipchenitsa Gabare , Rakevo , pulberi și voluntari din satele Lick , Tipchenitsa Moravitsa , UGS și poveștile populare și vopsea cântece în Oriahovo .

Cea de a doua parte - " În aleea de nemurire " prezintă activitatea grupurilor școlare , EPA , istoria locală și cluburi de tineret și inițiative și evenimente dedicate aniversării lor . Descrieri complete ale prezentări multimedia stocate în colecția " Istorie Locală " sunt împărțite în bibliografie .

Locurile sfinte - biserici si manastiri din regiunea Vratsa : un compendiu de lore a cincea Conferințe regionale și locale , Vratsa , 27 noiembrie 2008 / compoziție. Kalina Todorova , Sylvia Pavlova , Red . Produse Atanasova . - Sofia : Ral - Kolobar , 2009 , 240 p. (imobiliare)

Colecția conține material din trecut al cincilea studii regionale Conferința Regională " a patriei - un mesaj pentru viitor " de la " locurile sfinte : . Biserici si manastiri din regiunea Vratsa " Organizatorii - Inspectoratul Regional pentru Educație - Vrața și Biblioteca Regională " Hristo Botev " - Vratsa .

Rapoarte ale participanților sunt tematic aranjate în primele patru părți ale cărții , " focare spirituale - mănăstiri din Bulgaria " , " sub mâinile de aur ale pictorilor se răspândește de-a lungul " , " De la legende " , " În adâncurile Munții Balcani " . Acestea sunt incluse materiale de arhivă stocate în " Arta " și " istorie locală " din Bulgaria " Hristo Botev " - Vratsa . Capitolul cinci - " Calatorie spre credință" prezintă activitatea grupurilor școlare și cluburi de tineret și inițiative și evenimente în legătură cu restaurarea , conservarea și promovarea monumentelor culturale lor . Descreri complete ale prezentări multimedia stocate în colecția " Istorie Locală " sunt împărțite în bibliografie .

Numeroase fotografii conținute în acesta ilustreaza completarea conținutului său bogat .

În prima parte a cărții se grupează texte cu privire la istoria și soarta Cherepishky Mănăstirea " Adormirea Maicii Domnului " distrus mănăstirea " Sfânta Treime " Bistreshkiya biserica Mănăstirii Renașterea " Sf. Gheorghe " de la Oriahovo , " Sf. Treime " în orașul Kozlodui , " Sf. Nicolae "din satul SOFRONIEVO , " Înălțarea Domnului " , din satul Bhutan , " Adormirea Maicii Domnului " din satul Gabare , " Sf. Iosif " Biserica germană și mănăstirea

Surorilor Benedictine din Bardarski Geran , biserica " Sfântul Nicolae " din satul Kunino , Templul , Sf. Ivan Rilski " din Pavolche sat , bisericile Zverino din sat , " piatra de temelie a Bisericii latine " - o poveste despre temple ale credinței lor și angajații lor în Malorad sat , Vratsa .

Interesul dezvoltării sunt incluse în partea a doua a cărții " Sub mâinile de aur ale pictorilor se raspanseste peste tot " , " simboluri păgâne și creștine de pe fântâna mănăstirii - Strupetski Manastirea " Sf. Ilie " , " Renaissance Masters lucrat în regiunea Vratsa " " Manastirea " Sf. Arhanghel Mihail " din satul Beshovitsa de Jos " , " Conservarea și restaurarea picturilor murale în Bistreshkiya Mănăstirea " Sf. Ivan Rilski " - anul 2008/2009 " , " vechea biserică " Sf. Nicolae " din Tzarevetz sat " și " medieval biserică " Sf. Nicolae " din SOFRONIEVO sat - un monument de cultură . " Legendele Cherepishki mănăstire mănăstire " Ioan pustie " Gradeshka mănăstirii " Șapte Tronuri " pentru bisericile din Vratsa Harlets , Tzarevetz și Mihaylovo ne cufundat în lumea de basm și istoria nescrisă a sanctuarul nostru . De asemenea, sunt incluse fragmente din texte literare ale poezilor noștri eminenți și scriitori - Aleko Konstantinov , Ivan Vazov , Dimitar Osinin .

Mâinile de Aur - meșteșuguri populare din regiunea Vratsa : un compendiu de Lore locale șasea Conferința Regională , Vratsa , 19 noiembrie 2009 / compoziție. Kalina Todorova , Red . Produse Atanasova . - Sofia : Ral - Kolobar , 2010 , 240 p. : cu fotografii . (Imobile)

" Bulgaria are o tradiție bogată și artă populară unică, care respiră în lucrările de masterat și ne conectează cu spiritul tribal de la strămoșii noștri . Noi să trecem pe la descendenții lor , această tradiție este rădăcina și viitorul poporului bulgar . Și maeștrii sunt trimiterea către stilul nostru de viață . Ei țin calea care trece prin milenii și ne face bulgarii " .

Colecția conține material din a șasea întâlnire regională a studiilor Conferința regională "Trecutul a patriei - un mesaj pentru viitor". "Mestesuguri traditionale din regiunea Vratsa" pe Organizatori - RIE - Vrața și Biblioteca Judeteana "Hristo Botev" - Vratsa.

Rapoarte ale participanților sunt aranjate tematic în primele patru părți ale cărții. În secțiunea introductivă intitulată " Artizanat de vechi Vratsa " include dezvoltarea de Merry Pelova a Arhivelor Statului - Vratsa " Produse ale meșterilor Vratsa - de la " piață vineri " la Târgul ", " Îngerul Orozov și sculptură modernă în Vratsa " Ilie Stoyanov - Muzeul Regional de Istorie , " o brutărie ambarcațiune în Vratsa " de Nedka Dimitrova , " sericicultură și mătase în Vratsa - fir între generații " Tatiana Ancheva și Galinka Yankulova " Artizanat din vechime Vratsa " Todor Todorov și Chavdar Savov și fiica morarului - în fabricile lea River în prima jumătate a secolului al XX-lea " Ivana Zaharia .

Cea de a doua parte - " De la noștri stăpâni " pachete ", viticulturii și vinificației din regiunea Vratsa - tradiție și modernitate " - R. Tzvetkova " Respiratia a Dunării, în inima mea " - Mariya Ivanova - Muzeul de Istorie - Oriahovo , " Amintiri ale vechilor maestri de Krushovitsa " - Flori Pelov , " activitatea de grup Vratsa a Fellowship de masterat de meșteșuguri populare (ZMNHZ) 1978-1988 " - Sirma Petrova , " Meșteșug Whittler - un meșteșuguri ponosite " - Lumina Berova și " Lumea smith " - Blaga Atanasova .

Relația dintre ritualurile tradiționale și meșteșuguri tradiționale sunt investigate în lucrările autorilor incluse în partea a treia - " Cetti dona dăruindu-le " , " colorate (x) oro - Dezvoltarea și funcția de cadou de nunta ritual și zestre (" a face Ruba ") " - Kalina Todorova - Biblioteca regională " HR . Botev " - Vrața și eseuri despre satele tradiționale de țesut în Cheile Balcani " Culorile Rzhana " Ivana Zaharia .

" Cu piatră și dalta " este intitulat patra parte a cărții dedicată zidărie - una dintre principalele ocupații ale populației din regiunea Vratsa și aduce câteva cuvinte :
" meșteșugurile tradiționale trecute și prezente în Pavolche sat - extracția și prelucrarea eliberează " - maria Bozhkovska , "Masoneria - ocupația principală în Varbeshnitsa sat " - Kostadina Mituri - Kamenodelnoto școală Kunino - Todor Kutovo , riturile funerare și sculptură în piatră înmormântare în Gabare sat , Vrața " - Ivaylo Nikodimov și " cu piatră și daltă " - Polina Yakimova .
Capitolul cinci - " Heritage " prezintă cluburile expediționare școlare și asociații studii regionale , lucru pe proiecte naționale și europene de centre comunitare și grupuri de bibliotecă și inițiativele legate de studiul și conservarea tradițiilor locale de populare aplicare arte și meserii .

Podul lui Dumnezeu - site-uri naturale, culturale și istorice din regiunea Vratsa: un compendiu de Lore locale a opta Conferință Regională, Vratsa, 17 noiembrie 2011 / Compoziție. Kalina Todorova, Red. Produse Atanasova, Boyka Lausanne. - Vratsa: BG - Print, 2012, 158 p.: cu fotografii. (Imobile)

Colecția conține material din a opta regional studii Conferința regională " Trecutul a patriei - . Un mesaj pentru viitor " Organizatori - RIE - Vrața și Biblioteca Judeteana " Hristo Botev " - Vratsa .

Rapoarte ale participanților sunt aranjate tematic și separat cele trei secțiuni ale cărții . În prima parte , intitulată " Pași în Podul lui Dumnezeu " include, de dezvoltare, precum resursele naturale exemplare (cărți de jurnalist Tsvetana Evgenieva frumusețea Cheile , textele istoricilor locali , geografi și istorici ai lui Dumnezeu Podul Falls Skaklya (la prezentarea Vania Atanasova clubul și " Patria ") Stambolski de dud în Vratsa (povestea Maya Peeva) River Zlatitza (Ivana Zaharia) și altele .), asociate cu sfârșitul și obiectele naturale mai puțin cunoscute sau uitate , ca o gaură în Iankova peșteră sat Gabare (

dezvoltarea Ivaylo Nikodimov) baie în Pie (cu Aneta Dilova) Bai si Chariot la Vratsata (studiul Kalina Todorova) și altele .

A doua parte - " Comorile " conține eseuri pe site-uri arheologice și descoperirile tracice , comori și Muzeul de Arheologie Experimentală - Vratsa descoperiri legate de Ohoden ; Rogozene comoara prin ochii unuia dintre fondatorii săi - o poveste de arheolog Plamen Ivanov , " noi dovezi pentru prima civilizație agricol în nord-vestul Bulgariei " - Mila Ganetsovski - Scoala " HR . Botev " - p - fire Ganetsovski George , " atracții naturale și istorice în studiile de Dimitar Buchinski " - elevi din clasa a IX - școală " HR . Botev " - p - fire Maya Antova , evoluțiile Kale - Mezdra (Pavlina Ruseva) Romanov castel - Roman (, biserici și Tyrnak Oriahovo Muzeul Casa " . Dimitraki Hadzhitoshev " (în regia lui Malina Todorova) vechi monument de Hristo Botev și simbolismul din Vratsa Balkan (Text Merry Pelova - Arhiva de Stat) , Municipal Casa - monument Malorad (Julia Vlaychovska) și alți.

Partea a treia - " Moștenirea " prezintă cluburile școlare expediționare și asociații , studii regionale , lucru pe proiecte naționale și europene din centrul comunitar și grupuri școlare și inițiativele legate de studiul și conservarea istoria și tradițiile din regiunea Vratsa . Conține studiile de decontare cea mai mare parte din diferite părți ale regiunii : Tipchenitsa și satul Banica - istoria satelor din fotografii , documente și amintiri ale rezidenților în vârstă (condus de Zoe Ioncheva) " Scoala din Evul " în Borovan (Club " Conservarea bulgar ") , " Sf. aprilie Petru și Pavel " - satul nouă " (în rakovodstvono Ceca Vassileva) , " punct de reper de Pavolche " Maria Bozhkovska , atracții naturale , culturale și istorice din satul Galina Dobrolevo mituri . " Gradiște - cunoscute și necunoscute " , prezentat de Michael Plamenov , cerc " Istoria " școală " Kozma Trichkov " - Vrața cu Q- Tel Eli Nikolova și Narcis consultant Torbov prezintă noi descoperiri arheologice în cele din urmă copiii curioși și curios arata .

Autorii cărții " Podul lui Dumnezeu " , de a investi în acest nume (luate de la numele unui fenomen natural) numesc toată bogăția nenumărate de semnificații

, simboluri și asociații din spatele ei - o punte de legătură între om și natură ,
între strămoși și descendenți , o punte de legătură între Oblivion și podul slava
dintre muritoare și eternă !

Seria “Patrie”

1. **Boteov** si-a condus rebelii albi: Hristo Botev si ceata lui in amintirea
poporului / Aut.,alcatuit de Kalina Todorova, Blaga Atanasova, Vesela Pelova. –
Vratsa: biblioteca regionala “Hristo Botev”, 2008- 304pg; 21 cm

Bibliograf. s. 281294 – index pe nume si geografic
ISBN: 5 leva

886.7-34 + 886.7-192 + 949.72.042.22

Rubrici tematice: 1. Literatura artistica bulgareasca

2. **Ziua Sf. Gheorghe** in Vratsa: Sfirsitul sec.XIX si prima jumătate a sec. XX
/Aut. textului si alcatuit de Kalina Todorova, Blaga Atanasova. – Vratsa: Ral
Kolobar, 2006.- 40pg; s il.;20 cm. – (Patrie)

Bibliograf. pg. 37-38

ISBN 10: 954-9400-24-7

ISBN 13: 978-954-9400-24-3 : 2 lv.

1.Ziua Sf. Gheorghe in Vratsa – literatura populara

398.3(497.213)(02.062)

Rubrici tematice: 1. Stiinte sociale

3. **Kavalul sufla**, fata cinta.....: Melodii populare din regiunea Vratsei/alcatuit
de Kalina Todorova, Blaga Atanasova. – Vratsa: (Mayobo), 2002.- 251pg: s il;
20 cm.- (Patrie)

ISBN 954-9627-17-11: 5 lv.(gresit)

886.7-192

Rubrici tematice: 1. Literatura artistica bulgareasca

4. **Rege – Bair** : Legende si povesti din regiunea Vratsa /Alcatuit Kalina
Todorova, Blaga Atanasova; Artist Todor Vakov. – (Vratsa):
(Editat.colectiv.),2000 .-220 pg; 20 cm

Bibliograf. pg.185-206; index de nume , index geografic

ISBN: 5 lv.

886.7-34

Rubrici tematice: 1. Literatura artistica bulgareasca

5. **Lazar**, Florii si Paste in regiunea Vratsei : (sfirsitul sec.XIX si prima jumatate a sec. XX) /Aut. textului si alcatuit de Kalina Todorova, Blaga Atanasova. – Vratsa: Editura Ral Kolobar, 2005.- 40pg; s note ;20 cm. – (Patrie)
ISBN 954-9400-12-3: 2.00 lv.

1. Regiunea Vratsei – credinte si obiceiuri

398.3(497.213)

Cuvinte cheie: 1.credinte

Notiuni geografice: 1.Regionea Vratsei

6. **Mara din Vratsa** : romante preferate din regiunea Vratsei/ alcatuit de Kalina Todorova, Blaga Atanasova. –(Sofia): Ral Kolobar, 2006.- 64pg; s il note ; 20 cm. – (Patrie)

ISBN 954-9400-29-8 : 3 lv.

1 Activitate muzicala de amatori – Vratsa –istorie

7. **Cuvinte** intelepte: Proverbe, zicatori si ghicitori din regiunea Vratsei//Aut. alcatuit de Kalina Todorova, Blaga Atanasova. – Vratsa: BG Print OOD, 2004.- 112 pg; 20 cm. – (Patrie)

Bibliograf. pg.107-109

ISBN: 954-9325-09-1: 2 lv.

886.7-84

Rubrici tematice: 1. Literatura artistica bulgareasca

8.**Oh, Craciunul meu**, Craciun : Sarbatori de Craciun in regiunea Vratsa (sfirsitul sec.XIX si prima jumatate a sec. XX) /Aut. textului si alcatuit de Kalina Todorova, Blaga Atanasova. – Vratsa: BG Print, 2003.- 40pg; s note ;20 cm. – (Patrie)

Bibliograf. pg.37-38

ISBN 954-9325-02-4: 1.50 lv.

1. Credinte si obiceiuri bulgaresti – regiunea Vratsei

398.3(497.213)+886.7-192

Rubrici tematice: 1. Stiinte sociale

9.**De la Dunare** pina la Balkan : Legende,povestiri, povesti, anecdote din regiunea Vratsei / alcatuit de Kalina Todorova, Blaga Atanasova; (Pre preg.) KalinaTodorova –Sofia: Ral Kolobar, 2005.-164pg; 20 cm. – (Patrie)

Bibliograf. pg.149-154; index de nume si geografic

ISBN 954-9400-22-0: 4 lv.

886.7-3+886.7-93-3

Rubrici tematice: 1. Literatura artistica bulgareasca

10. Calendar popular sarbatoresc din regiunea Vratsa /Aut. textului , alcatuit de Kalina Todorova, Blaga Atanasova , Vesela Pelova; ; (Pre preg.) KalinaTodorova –Sofia: Ral Kolobar, 2007.- 264pg; s il ;20 cm. – (Patrie) Bibliograf. pg.245-258; Index de nume si geografic - Contine si traditiile de sarbatoare ale vechilor locuitori ai Vratsei/Vesela Pelova
ISBN 978-954-9400-37-3: 5 lv.

1. Credinte si ceremonii populare – regiunea Vratsei

398.3(497.213)(059)

Rubrici tematice: 1. Stiinte sociale

Seria “ Mostenire”

1.(o suta) 100 de ani de la razboaiele Balcanice 1912-1913.: Materiale adunate (de la) a noua conferinta locala regionala din Vratsa, 28-29 noiembrie 2012. Alcatuita de Kalina Todorova; red. Blaga Atanasova.- Vratsa: Bibl.regionala “Hristo Botev”, 2013. -144 pg.: c il; 20 cm – (Mostenire)

Numele intreg al celei ce a alcatuit Kalina Todorova Nikolova, al redac. Blaga Atanasova Rijalska, mentionat pe spatele paginei principale – Seria Mostenire cu ISSN 1314-328X

ISBN 978-619-7102-06-2: (6) lv.

1.Razboiul Balkanic 1912-1913 – conferinte 2. Regiunea Vratsei- participare in razboaiele balkanice 1912-1913 – conferinte

949.72.052.2 (063) + 355.48(497)(063)

Rubrici tematice : 1.istorie locala

2.Podul lui Dumnezeu: Atractii turistice naturale si cultural-istorice din regiunea Vratsei: a opta conferinta locala regionala din Vratsa, 17 noiembrie 2011. Materiale adunate /Alcatuita de Kalina Todorova; red. Blaga Atanasova Rijalska.- Vratsa: Bibl.regionala “Hristo Botev”, 2012. -160 pg.: c il., fax., sn; 20 cm – (Mostenire)

Seria Mostenire cu ISSN 1314-328

ISBN: (6) lv.

1.Atractii turistice naturale – regiunea Vratsei 2. Monumente arheologice – regiunea Vratsa

502.4(497.21-32) + 904(497.21-32) + 908(497.21-32)

Rubrici tematice : 1.Istorie locala- literature de ramura

Notiuni geografice: 1. Regiunea Vratsa – istorie locala 2. Regiunea Vratsa – atractii turistice naturale

3.Locuri sfinte: Bisericile si manastirile din regiunea Vratsa: a cincea conferinta locala regionala din Vratsa, 27 noiembrie 2008. Materiale adunate

/Alcatuita de Kalina Todorova, Silvia Pavlova ; red. Blaga Atanasova.- Vratsa: Ral Kolobar, 2009. -240 pg.: s il.; 20 cm – (Mostenire)

Editata de biblioteca regional “Hristo Botev” – Vratsa – 300 tiraj - bibliogr. prezentatiilor pg. 235-236

ISBN 978-954-9400-76-2: 4.30 lv.-

1. Biserici – regiunea Vratsa – istorie 2. Manastiri – regiunea Vratsa – istorie

281.962(497.21-32)(091) + 271(497.21-32)(091)

Rubrici tematice : Religie. Teologie

4. Eliberarea: materiale adunate de la a patra conferinta locala regionala (“Trecutul patriei – mesaj spre viitor”) Vratsa, 21 noiembrie 2007 /Alcatuita de Kalina Todorova, Silvia Pavlova ; red. Blaga Atanasova,Rumiana Tsvetkova-Vratsa: Ral Kolobar, 2008. 152 pg. s il., fax., k.; 20 cm – (Mostenire)

Editata de biblioteca regional “Hristo Botev” – Vratsa -- bibliogr. dupa diferitele parti

ISBN 978-954-9400-67-0: 3 lv.-

1. Regiunea Vratsa – eliberare de subt jugul turcesc-conferinte

949.72.043(092)(063) + 92(497.213)

Rubrici tematice : Istorie

5.Miini de aur: Mestesuguri populare in regiunea Vratsa a sasea conferinta locala regionala Vratsa, 19 noiembrie 2009: material adunate /Alcatuita de Kalina Todorova; red. Blaga Atanasova Rijalska - Vratsa: Ral Kolobar, 2010. 239 pg. ;20 cm – (Mostenire)

In pagina cu titlul gresit e aratata Vratsa.- Editie a bibliotecii regionale Hristo Botev – Vratsa – Ofs.edit.

ISBN 978-954-940-93-9 : 5 lv.

1. Mestesuguri-regiunea Vratsa

394(497.213)(091) + 908(497.213)

Rubrici tematice : Istorie locala

Notiuni geografice: 1.regiunea Vratsa – istorie locala

Okolcitsa'03: almanah artistic-literar/ gl.red. Marin Botunschi- Vratsa: municipiul Vratsa, 2003. -168 pag.:cu ilustr. colorata, portr, fax.; 21 cm

Okolcitsa'04: almanah artistic-literar/ Red. colegiu Marin Botunschi si altii;[lit. obrab.] Liana Daskalova, Liudmil Rashev, Yna Kremenska – Vratsa: BG Print, 2004 -168 pag.: cu il. col.; 20 cm

Okolcitsa'05: almanah artistic-literar/ Red colegiu. Marin Botunschi si altii – Vratsa:[BG Print], 2005. -168 pag. : cu portr., 8 l.: col. Il.; 21 cm

Okolcitsa'06: almanah artistic-literar/ Red.colegiu Marin Botunschi si altii –Vratsa : BG Print, 2006. -168 pag.: cu port., 8l.: col. Il.;21 cm

Okolcitsa'07: almanah artistic-literar/ Red.colegiu Marin Botunschi si altii –Vratsa :[BG Print], 2007. -176 pag.: cu il. col.;21 cm

Okolcitsa'08: almanah artistic-literar/ Red.colegiu Marin Botunschi si altii – Vratsa: Comitetul organizatoric Botev; Municipiul Vratsa, 2008 (Vratsa: BG Print) -168 pag.: cu il., 8l. il. col.; 21 cm

Okolcitsa'09: almanah artistic-literar/ gl.red. Marin Botunschi ; Red.Andrei Andreev si altii –Vratsa : Comitetul organizatoric Botev, 2009 (Vratsa: BG Print) -224 pag.: cu il., 4 l.: il.; 21 cm

Okolcitsa'10: almanah artistic-literar/ gl.red. Marin Botunschi; Red.Andrei Andreev si altii –Vratsa : Comitetul organizatoric Botev, 2010 (Vratsa: BG Print) -240 pag.: cu il., 8 l.: il. col.; 21 cm

Okolcitsa'11: almanah artistic-literar/ gl.red. Marin Botunschi; Red.Gheorghii Anghelov si altii –Vratsa : Comitetul organizatoric Botev, 2011 (Vratsa: BG Print) -230 pag.: cu il., 21 cm

Okolcitsa'12: almanah artistic-literar/ gl.red. Marin Botunschi; Red.Andrei Andreev si altii –Vratsa : Comitetul organizatoric Botev, 2023 (Vratsa: BG Print) -232 pag.: cu il., 21 cm

Okolcitsa'13: almanah artistic-literar/ gl.red. Marin Botunschi; Red.Petar Anastasov si altii –Vratsa : Comitetul organizatoric Botev, 2013 (Vratsa: BG Print) -232 pag.: cu il., 21 cm

Okolcitsa'14: almanah artistic-literar/ gl.red. Marin Botunschi, red. principal si altii –Vratsa: BG Print, 2014 -232 pag. : cu il., 8l.: il. col.; 21 cm

Okolcitsa'15: almanah artistic-literar/ gl.red. Marin Botunschi, red. principal si altii –Vratsa: BG Print, 2015 -240 pag. : cu il., 8l.: il. col.; 21 cm

A RASARIT soare limpede : material etnografic si de folclor adunat in cercul de muzica.

Folclor din scoala "Iv.Rilski", cartier Bistrets, conducator Pelaghia Stoyanova:
Album – Alb-negru

Album -32/24cm, 122 pag.+4 pag. Fotografii

Albumul contine texte ale cintecelor populare, chicitori si obiceiuri adunate si scrise de mina de catre copii, sub conducerea invatatoarei folcloriste Pelaghia Stoyanova. Materialul de teren inregistrat de ea in anii 70 ai sec. XX din zeci de informatori din Bistrets asupra a 6 role de magnetofon, se pastreaza in departamentul "Istorie locala" – biblioteca regionala "Hristo Botev".

Caricaturi

[**LA dentist**] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2009 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

Posesiune a Bibliotecii regionale "Hristo Botev" – Vratsa

Cadou de la autor

1. Caricaturi – Ivaylo Nikodomov

[**VRATSA –oras prosper**]: caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2009 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

Posesiune a Bibliotecii regionale "Hristo Botev" – Vratsa

Cadou de la autor

[**LA psihiatru**] :]: caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2007 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**ANTENA de satelit**] :]: caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2007 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**DOUA pastile inainte de culcare....**] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2009 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**CREMATORIU**] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2007 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**VIZIUNE europeana**] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2007 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**CARICATURA din Vratsa valentinotrifoniada**] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;alb-negru;original -30/20,5 cm

[INAINTE DE ALEGERI] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2009 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[INSPECTIE] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2009 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[SARBATORESC] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2008 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[LA drum] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2007 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[COMPASIUNE] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2009 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[DE 1MAI]: caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2007 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[VIATA] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2007 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[LECTII] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2008 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[NUMAR gresit] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2008 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[IL maninca miinile] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2007 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[BINE ati venit in Vratsa] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2006 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;alb-negru;original -30/20,5 cm

[VECINATATE] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2007 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[TOT timpul ma pirasc] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2004 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;alb-negru;original -30/20,5 cm

192. [MOSTENIRE culture-istorica] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2009 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[FARA televiziune] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2007 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[FILOZOFIE] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2014 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

Posesiune a Bibliotecii regionale “Hristo Botev” – Vratsa
Cadou de la autor. A saptea expozitie personala “Despre lume, oameni si obiceiuri”, 2015 –Vratsa, Biblioteca Regionala.

[VINE?] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2008(Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[SOMAJ]: caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2009 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[EXCELENT] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2014 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

Posesiune a Bibliotecii regionale “Hristo Botev” – Vratsa
Cadou de la autor. A saptea expozitie personala “Despre lume, oameni si obiceiuri”, 2015 –Vratsa, Biblioteca Regionala.

[CONVERSATIE] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[EZITARE] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2009 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[PENTRU sanatate] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[LARG] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[NUMERE de circ] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[CUVINTUL e arma] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[MEDIUM la politie] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[PAUZA de prinz] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[INTRE prieteni] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[LOVITURI] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[DE leac] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[POPOR flamind] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2014 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

Poseziune a Bibliotecii regionale “Hristo Botev” – Vratsa

Cadou de la autor. A saptea expozitie personala “Despre lume, oameni si obiceiuri”, 2015 –Vratsa, Biblioteca Regionala.

[IN spiritual vremii] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2014 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

Poseziune a Bibliotecii regionale “Hristo Botev” – Vratsa

Cadou de la autor. A saptea expozitie personala “Despre lume, oameni si obiceiuri”, 2015 –Vratsa, Biblioteca Regionala.

[BATATORUL] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2006 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[IN fata cabinetului] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2009 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[VIOARA] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2009 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20 cm

[IN strainatate]: caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2006(Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[CADOU] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2009 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[SCHIMBUL de mine al tatalui] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**TOSTUL** medicului] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**CLUB** folk] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**LA** psihiatru] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2008 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**NENORMAL**] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2007 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**NUMAI** cu reteta] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2009 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**LA** munca] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**CU** masura] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**IN** fata fotografului] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**GREUTATE** dubla]: caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2007 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**TAXATORUL** trece]: caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2004(Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**LA** tribunal] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2009(Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**SCUMPUT**]: caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**PUTERNIC** legati] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[**TIMP** de cumpana] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

Posesiune a Bibliotecii regionale “Hristo Botev” – Vratsa

Cadou de la autor. A saptea expozitie personala “Despre lume, oameni si obiceiuri”, 2015 –Vratsa, Biblioteca Regionala.

[INTREBAREA ziaristului] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2012 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[MINUNE mare] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[SEZON arheologic] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2014 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[GENUNCHERE] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[LA teatru] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2012 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[ABONAMENT] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[RUGAGIUNE] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[CU document de la biblioteca] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2015 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[LIMBI moarte] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2014 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[BATALIA de la Milin Kamak] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013 (Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[NOUTATI pe piata cartii] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2015(Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[COSMARURI in bucatarie] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2015(Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[DACA era in zilele noastre...]: caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2014(Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[ZIUA de Sf. Tudor] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2013(Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[COLINDATORI] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2014(Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[DE sarbatoare] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2014(Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[LA panair] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2012(Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[JELUITOARE] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2014(Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[LA pascut dupa Sf. Gheorghe] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2014(Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm

[HALLOWEEN] : caricatura/ artist Ivailo Nikodimov, 2014(Vratsa) – hartia,tush,acvarel.;color;original -30/20,5 cm